

# BU-de l'UCA Lettres, Langues et Sciences Humaines

## Arts Lafayette-Gergovia

**Titre:** Peinture de paysage

**Auteur(s):** Norbert Wolf

**Edition:** Hong Kong: Köln: Paris [etc.]: Taschen, copyright 2008

**Description:** 1 vol. (96 p.): ill., 23 cm

**ISBN:** 978-3-8228-5465-5



**Titre:** Peintures italiennes du XVIIIe siècle du musée du Louvre

**Auteur(s):** Musée du Louvre, Département des peintures

**Edition:** Paris: Gallimard, Louvre éditions, copyright 2017

**Description:** 1 vol. (571 p.): couv. ill. en coul., ill. en noir et en coul., 30 cm

**ISBN:** 978-2-07-017959-6



**Titre:** Jacques Viénot (1893-1959) : pionnier de l'esthétique industrielle en France

**Auteur(s):** Jocelyne Le Bœuf

**Edition:** Rennes: Presses universitaires de Rennes, DL 2006

**Description:** 1 vol. (191 p.): ill., couv. ill. en coul., 25 cm

**ISBN:** 2-7535-0231-5



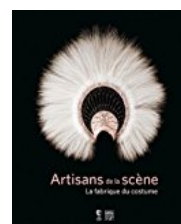
**Titre:** Artisans de la scène : la fabrique du costume

**Auteur(s):** sous la direction de Delphine Pinasa

**Edition:** Paris: Moulins: Somogy éditions d'art, Centre national du costume de scène, DL 2017

**Description:** 1 vol. (159 p.): ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., 30 cm

**ISBN:** 978-2-7572-1345-2



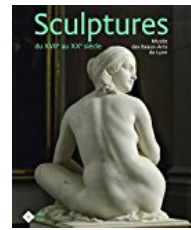
**Titre:** Sculptures du XVIIe au XXe siècle : Musée des Beaux-Arts de Lyon

**Auteur(s):** [sous la direction de Claire Barbillon..., Catherine Chevillot..., Stéphane Paccoud..., Ludmila Virassamynaïken...]

**Edition:** Paris: Somogy éditions d'art, DL 2017

**Description:** 1 vol. (592 p.): ill. en coul., couv ill. en coul., 31 cm

**ISBN:** 978-2-7572-1269-1



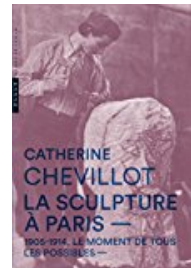
**Titre:** La sculpture à Paris : 1905-1914, le moment de tous les possibles

**Auteur(s):** Catherine Chevillot

**Edition:** [Vanves]: Hazan, DL 2017

**Description:** 1 vol. (344 p.-[48] p. de pl.): ill. en noir et en coul., couv. ill., 21 cm

**ISBN:** 978-2-7541-0979-6



**Titre:** D'épiderme et d'entrailles : le mur médiéval en Occident et au Proche-Orient, Xe-XVIe siècles

**Auteur(s):** sous la direction de Bruno Phalip

**Edition:** Clermont-Ferrand: Presses universitaires Blaise Pascal, 2017

**Description:** 1 vol. (290 p.): ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., 25 cm

**ISBN:** 978-2-84516-763-6

**Titre:** Architectures sacrées

**Auteur(s):** Mathieu Lours

**Edition:** Paris: Citadelles & Mazenod, DL 2016

**Description:** 1 vol. (414 p.): ill. en coul., jaquette et coffret ill. en coul., 32 cm

**ISBN:** 978-2-85088-684-3



**Titre:** Futurisme

**Auteur(s):** Sylvia Martin, Uta Grosenick

**Edition:** Köln: London: Paris [etc.]: Taschen, cop. 2005

**Description:** 1 vol. (95 p.): ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., 23 cm

**ISBN:** 3-8228-2965-X



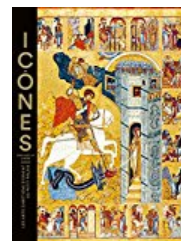
**Titre:** Icônes : les arts chrétiens d'Orient au Petit Palais

**Auteur(s):** Raphaëlle Ziadé

**Edition:** Paris: Paris Musées, DL 2017

**Description:** 1 vol. (143 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul., 29 cm

**ISBN:** 978-2-7596-0362-6



**Titre:** Continental Films : cinéma français sous contrôle allemand

**Auteur(s):** Christine Leteux

**Edition:** Grandvilliers: la Tour verte, DL 2017

**Description:** 1 vol. (385 p.-[16] p. de pl.): ill., portr., couv. ill., 20 cm

**ISBN:** 978-2-917819-42-5



**Titre:** Cartoons : les trésors de l'animation américaine

**Auteur(s):** textes de Andrew Farago

**Edition:** Paris: New York: Huginn & Muninn, 2017

**Description:** 1 vol. (159 p.): jaquette ill. en coul., ill. en coul., 29 cm

**ISBN:** 978-2-36480-465-4

